

[Forum](#)[Empfehlungen](#)[Onlineshop](#)[Marktplatz](#)[Kontakt](#)

acdsee™
Totale fotografische Kontrolle

Kostenlose Demo!
WEITERE INFOS

analogueNOW! – Das Programm

3. Mai 2016 Anja Hoenen

Alles dreht sich um analoge Fotografie



Wir hatten Euch [hier](#) schon einmal auf das junge Festival für analoge Fotografie in Berlin

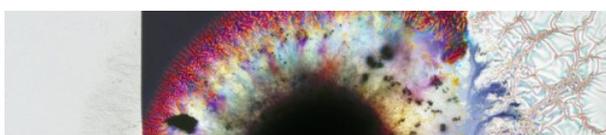
aufmerksam gemacht. In drei Tagen ist es soweit und das Programm sieht vielversprechend aus. Also plant für den **6. bis 14. Mai 2016** doch mal einen Besuch in Berlin-Lichtenberg ein.

Die Ausstellungen

Diese Website benutzt Cookies. Wenn Sie die Website weiter nutzen, stimmen Sie der Verwendung von Cookies zu.

Akzeptieren

Erfahren Sie mehr



Im digitalen Zeitalter erheben die

Letzte Beiträge

[analogueNOW! – Das Programm](#)

[Canon ruft zum Fotowettbewerb New Cosmos of Photography auf Deutschland abgelenkt bei Schneider-Kreuznach](#)

[Rezension: Nikon D810 – Das Buch zur Kamera](#)

[CHIP FOTO-VIDEO: Faszination Drohne](#)

Empfehlungen



Abbildungen, mit denen wir täglich konfrontiert sind, kaum noch einen Anspruch auf Authentizität: Manipulierte Bilder gehören selbstverständlich zu unserer medialen Wahrnehmung. Nicht nur in der digitalen Fotografie, sondern auch bei analogen Fotoverfahren kann die äußere Erscheinung die Betrachter täuschen.

Die Ausstellung des *analogueNOW! Festival für analoge Fotografie 2016* zeigt Arbeiten von internationalen Fotograf*innen und Künstler*innen, die mit analogen Techniken arbeiten und in ihrem Medium eigene Wege zur Manipulation/Veränderung der Darstellung erproben.

Teilnehmende Künstler*innen:

[Katharina Ira Allenberg](#) | [Melanie King](#) | [georgia Krawiec](#) | [Ute Lindner](#) | [Harald Mairböck](#) | [Jose Romussi](#) | [René Schäffer](#) | [Akiyasu Shimizu](#) | [Paul Stephani](#) | [Regina Stiegeler](#) | [Dunkelstrom Kollektiv](#)

photobookNOW!



Das Fotobuch ist mehr als nur eine

Bildansammlung, um das fotografische Werk eines Künstlers zu repräsentieren. Vielmehr besitzen die Fotobücher der Ausstellung eine eigene künstlerische Aussage, die nur durch das Format des Buches dargestellt werden kann. Dabei sind Auswahl, Reihenfolge, Größe, Anordnung, Papier, Bindung und Umschlag wichtige künstlerische Elemente, die Teil des Kunstwerks werden. Durch die Reihenfolge der Bilder findet sich eine eigene Narration wieder, die auch mit fiktionalen Geschichten und der dokumentarischen Dimension der Fotografie spielt.

Teilnehmende Künstler*Innen:

[Nico Baumgarten](#) – How the other half lives | [Julia Borissova](#) – Dimitry | [Elena Capra](#) – Libro di famiglia | [Nicoló Degiorgis](#) – Hidden Islam | [Jonas Feige](#) – Nacht auf der Sonne | [Kirill Golovchenko](#) – Arbeitsbuch | Labour book | [Aras Gökten](#) – Arkanum | [Dagmar Kolatschny](#) – Sunny | [Birgit Krause](#) – Plánētes | [Nico Krebs & Taiyo Onorato](#) – the great unreal | [Andreas Krufczik](#) –

Kategorien

[Aktuelles aus der Community](#)

[Aktuelles aus der Foto- und Imagingbranche](#)

[Ausstellungen: Die Terminübersicht](#)

[Die Kolumne](#)

[Events](#)

[Film-Technik](#)

[Foto-Technik](#)

[Foto-Zubehör](#)

[Für](#)

[Seminaranbieter](#)

[Grosse Fotografen](#)

[Grundlagen](#)

[Literatur und Rezensionen](#)

[Messen](#)

[Mitglieder-Artikel und Snippets](#)

[Reisen und Reiseberichte](#)

[Software](#)

[TV-Tipps](#)

[Unsere Referenten](#)

[Webinare](#)

[Workshops](#)

**Branchenverzeichnis:
Neue
Einträge**

... ..

Kreuzweg | [Calin Kruse](#) – Schmetterling | [Sara-Lena Maierhofer](#) – Dear Clark | [Katarzyna Mazur](#) – Anna Konda | [Regine Petersen](#) – Find a Fallen Star | [Florian Reischauer](#) – Pieces of Berlin | [Kamil Sobolewski](#) – Rattenkönig | [Mariya Ustymenko](#) – Fear of disappearance | [Sarah Walzer](#) – Junge Siegerin

Besuchersinformationen

Siegfriedstr. 49-60, D- 0365 Berlin

Ausstellungsdauer: 6. bis 14. Mai 2016

Öffnungszeiten: Mo bis Fr 11-19 Uhr, Sa und So 11-20 Uhr

Eintritt: frei

Die Workshops

Die Veranstalter bieten zahlreiche Experten-Workshops, Workshops zu Basiswissen rund um die analoge Fotografie und Dunkelkammer sowie Workshops für Schulen, Kinder und kognitiv Eingeschränkte an. Alle Workshops sind für Anfänger, Fortgeschrittene und Profis geeignet.

Experten-Workshops

- [Wetplate](#)
- [Super 8](#)
- [Gummidruck](#)
- [Porträtfotografie mit Fotopapier-Umkehrentwicklung](#)
- [Diafilm-Fotowalk & Entwicklung](#)
- [Polaroid-Fotowalk & Manipulation](#)
- [Schmalfilm-Manipulation](#)
- [Caffenol-Filmentwicklung](#)
- [Beetrootol- & Caffenol- Fotopapier-Entwicklung](#)

Basis-Workshops

- [Schwarz-Weiß-Fotowalk](#)
- [Schwarz-Weiß-Film-Entwicklung](#)
- [Schwarz-Weiß-Vergrößern](#)

Für Kinder

- [Lochkamera](#)

Schul-Workshops

- [Lochkamera](#)
- [Fotogramme](#)

[Rheinwerk Verlag GmbH](#)

[dpunkt.verlag GmbH](#)

[Diamir](#)

[Erlebnisreisen GmbH](#)

Hervorgehobene Downloads

[Bettis_Oster_Snippet_2015.pdf](#) (67 Downloads)

[Bieler Fototage 2014 - Das Programm](#) (31 Downloads)

[Fotografie und Musik](#) (35 Downloads)

[Fotografie-und-Wahrnehmung.pdf](#) (89 Downloads)

[Google Picasa](#) (105 Downloads)

Amazon

[Anton Corbijn](#)

[SWAROVSKI OPTIK](#)

[ZEISS](#)

[C/O Berlin](#)

[Ricoh](#)

UserOnline

[2 Tears online](#)

Exklusiv Inklusiv

- [Fotogramme](#)

Anmeldung

- Die Teilnehmerzahl ist in allen Workshops begrenzt.
- Für alle Workshops gilt ein Mindestalter von 16 Jahren (ausgenommen Kinder- und Schul-Workshops und der Workshop ‚Exklusive Inklusiv‘).
- Ermäßigungen gelten für SchülerInnen, StudentInnen, Wehr- und Freiwilligendienstleistende (BFD / FSJ), Arbeitslose und Behinderte gegen Vorlage eines entsprechenden gültigen Ausweises. Ausgeschlossen sind Ermäßigungen für folgende Workshops: Wetplate, Super 8, Gummidruck, Porträtfotografie mit Fotopapier-Umkehrentwicklung und Diafilm-Fotowalk & Entwicklung.
- Anmeldungen werden per Email an [e.freaza\(at\)analoguenow.com](mailto:e.freaza@analoguenow.com) erbeten

Mehr Informationen gibt es auf Homepage des Festivals: analoguenow.com

Bild- und Textmaterial mit freundlicher Genehmigung von [CLICK e.V.](#)

Über Letzte Artikel



Anja Hoenen

Marketing und Pressearbeit bei [Nikon-Community / Netzwerk Fotografie](#)

Anja betreut die [Nikon-Community / Netzwerk](#)

Fotografie seit 3 Jahren redaktionell und als Leiterin der Marketing und Presseabteilung.

SHARE    ...

 Events  Analogfotografie, Fotofestival  Leave a comment

← [Canon ruft zum Fotowettbewerb New Cosmos of Photography auf](#)

Schreib einen Kommentar

Du musst [angemeldet](#) sein, um einen Kommentar abzugeben.



Wichtig

- [Wir über uns](#)
- [Branchenverzeichnis](#)
- [Presseverteiler](#)
- [Nutzungsbedingungen](#)
- [Datenschutz/Impressum](#)

Follow Us

